

Mulheres de Família e Raparigas: a vida em espaços separados

João Carlos Barrozo

Este artigo trata da dicotomia mulheres de família e raparigas tendo como foco o contexto dos garimpos de diamante no Alto Paraguai (Mato Grosso), especificamente no povoado Gatinho. Neste sentido, foram analisadas a forma de circulação e a demarcação do espaço das “mulheres de família” e das “mulheres da zona”, situando o papel delas nesse contexto. Para isso, além de consulta em bibliografia e documentos específicos, foram realizadas entrevistas privilegiando-se as histórias de vida.

Palavras-Chave: raparigas, mulheres, família, espaços.

Respectable Women and Prostitutes: life in different social environments

This paper discusses the dichotomous categorization of women into respectable ones and prostitutes in the diamond mining area of Gatinho, a small town within the municipality of Alto Paraguai, in the state of Mato Grosso, midwestern Brazil. Strategies for determining which social environment each category of women belonged to as well as the social rules governing their circulation in the different social environments of the town were analyzed in order to establish the roles the two categories of women play in it. The methodology employed encompasses bibliographical review, document analysis and interviews focusing those women's life narratives.

Keywords: prostitutes, women, family, social environment.

Mujeres de Familia y Prostitutas: la vida en espacios separados

Este artículo trata de la dicotomía mujeres de familia y prostitutas teniendo como foco el contexto de las minas de diamante en lo alto Paraguay (Mato Grosso), específicamente en el pueblo Gatinho. En este sentido, fueron analizadas la forma de circulación y la demarcación del espacio de las “mujeres de familia” y de las “mujeres de la zona”, situando el papel de ellas en ese contexto. Para eso, además de consulta bibliográfica y documentos específicos, fueron realizadas entrevistas privilegiando las historias de vida.

Palabras Clave: muchachas, mujeres, familia, espacios.